

**Departamento de Lenguaje y Comunicación**  
**Día del libro 2026**

**Bases Concurso “Dibujo literario”**

**A. De los participantes:**

1. Pueden participar todos los alumnos de la sede Parcela.

**B. De las categorías:**

1. El concurso tiene dos (2) categorías según el nivel de los participantes:
  - a. **De sexto a octavo básico (6°-8°)**
  - b. **De primero a cuarto medio (I°-IV°)**

**C. Del dibujo:**

1. La ilustración debe ser realizada en **formato físico** en hoja block ( $\frac{3}{4}$ ).
2. El dibujo debe representar **un personaje, una escena o un espacio físico** de una obra literaria.
3. El libro es de **libre elección** y debe ser especificado claramente por el/la participante.
4. La obra debe incluir:
  - a. Nombre del libro
  - b. Autor/a
  - c. Breve descripción (3 a 5 líneas) que explique qué representa la ilustración
5. La técnica es libre (lápiz grafito, lápices de colores, témpera, acuarela, entre otros).
6. Será descalificado cualquier tipo de dibujo que contenga discursos de odio o atente contra los derechos de otras personas.
7. El dibujo debe ser original, es decir, de autoría del o la participante.
  - a. En caso de infringirse lo anterior, el participante será plenamente responsable por todo tipo de daños y los organizadores podrán ejercer las acciones judiciales que correspondan.
8. Al participar, el creador o creadora autoriza el libre uso y distribución del poema.

**D. De la inscripción:**

1. Cada estudiante puede participar con un (1) dibujo.
2. El dibujo debe ser entregado a su profesora de asignatura:
  - a. 6°: tía Ivonne
  - b. 7°, 8°B y 2°: tía Belén
  - c. 8°A, 1°, 3° y 4°: tía Macarena
3. En la parte trasera de su hoja debe escribir su nombre y curso.
4. El plazo de inscripción disponible inicia el miércoles 8 de abril y finaliza el viernes 17 de abril.
5. Al inscribirse el/la participante acepta las bases y condiciones del concurso.

**E. Del jurado:**

1. El jurado está compuesto por profesores del colegio.
2. Miembros del jurado tomarán la decisión a partir de aspectos como:
  - a. Creatividad y originalidad.
  - b. Relación con la obra literaria.
  - c. Precisión de la técnica.
  - d. Claridad en la representación de la escena/personaje/espacio.
  - e. Presentación general.
3. La decisión tomada por el jurado será inapelable.

**F. De los ganadores:**

1. En cada categoría se seleccionará el mejor dibujo.

**G. Plazo de entrega:**

1. Fecha límite: viernes 17 de abril.