

COLEGIO SAN IGNACIO DE LA SSALLE
QUILLOTA



Sede Parcela: 2313842
Sede Maipú 35: 2310972

LISTA DE ÚTILES
3° MEDIO 2025

CORREO ELECTRÓNICO	eny@colsis.cl
TELÉFONO	33-2313842 y 2310972
ASIGNATURA	CUADERNO
Lengua y Literatura	Cuaderno Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Matemáticas	Cuaderno universitario. Cuadro grande de 100 hojas. Cuaderno o block pre-picado Ejercitación y/o reforzamiento de 100 hojas.
Probabilidades y estadística descriptiva	Cuaderno universitario. Cuadro grande de 100 hojas.
Ciencias para la ciudadanía	3 Cuadernos Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Biología de ecosistemas	Cuaderno Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Química electiva	Cuaderno Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Inglés	Cuaderno Cuadro Universitario de 80 hojas.
Educación Ciudadana	Cuaderno Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Filosofía	Cuaderno Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Economía y Sociedad	Cuaderno Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Estética	Cuaderno Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Taller de literatura	Cuaderno Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Música	Cuaderno de partitura Cuaderno Universitario de 80 hojas

COLEGIO SAN IGNACIO DE LA SSALLE
QUILLOTA



Sede Parcela: 2313842
Sede Maipú 35: 2310972

Tecnología	Cuaderno Universitario de 80 hojas
-------------------	------------------------------------

ASIGNATURA	NOMBRE DEL TEXTO
Inglés	Headway Intermediate Workbook, Quinta Edición. (Para usar por 2 años)
SUBSECTOR	MATERIAL
General	2 Fundas plásticas oficio (entregar a profesor jefe). 2 Carpetas de color azul (entregar a profesor jefe). Block de apuntes tamaño oficio cuadro grande (para ciencias, matemáticas y filosofía). Calculadora Científica (para ciencias y matemáticas). Block de papel milimetrado (para ciencias y matemáticas).
Lengua y Literatura	Set de destacadores Carpeta para guías de estudio Set de lápices de pasta, azul y rojo
Química	Tabla Periódica.
Música	Elegir entre uno de los siguientes 5 instrumentos: guitarra / teclado / Flauta / Metalófono / percusión (variado)
Física	Los materiales serán solicitados con una semana de anticipación.
Probabilidades y estadística descriptiva.	Lápiz grafito y lápiz pasta azul o negro. Goma y sacapuntas. 2 Cuadernos universitarios. Cuadro grande de 100 hojas. Block de apuntes cuadro grande tamaño oficio de 100 hojas.
Electivo Filosofía Política	Carpeta color verde Destacador color verde
Artes Visuales	Croquera (Tamaño de cuaderno universitario, aproximado) o cuaderno de dibujo de tamaño universitario. Lápices grafito (6B- 4B - 2B – HB – 2H)
Educación Física	Polera y short o calzas institucionales 1 Par de zapatillas adecuadas 1 Botella para la hidratación

COLEGIO SAN IGNACIO DE LA SSALLE
QUILLOTA



Sede Parcela: 2313842
Sede Maipú 35: 2310972

	1 Bolso con útiles de aseo
Tecnología	1 Pendrive Audífonos

3° MEDIO A Y B: PLAN COMÚN

LIBRO	RESEÑA
1- “Blade Runner: ¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas?” <i>Philip K. Dick</i>	La pequeña obra maestra de Hesse, lo que se conoce como una novela de Bildungsroman o novela de formación, muestra la evolución espiritual de un joven Emil Sinclair y sus aventuras para lograr un estado de plenitud. Se abordan temas como la espiritualidad, el amor platónico y los ideales, entre otros.
2- El doble: <i>Fiódor Dostoyevski</i>	Transcurre la historia en torno a un funcionario sumiso pero oportunista, Goldiadkin, quien entra en contacto con un hombre que es idéntico a él. Se gana su amistad, hasta en su departamento provocando lentamente su caída en desgracia. El autor se anticipa en esta obra unos cuantos años a la novela psicológica, presentándonos un personaje que ve desdoblada su personalidad frente a la ruptura de sus deseos personales.
3- Formas de volver a casa: <i>Alejandro Zambra</i>	Alejandro Zambra muestra el Chile de mediados de los años ochenta a partir de la vida de un niño de nueve años. El autor apunta a la necesidad de una literatura de los hijos, de una mirada que haga frente a las versiones oficiales.
SEGUNDO SEMESTRE	
4- Primera parte del ingenioso Hidalgo Don Quijote De La Mancha: <i>Miguel De Cervantes</i> Selección de los siguientes capítulos:	Novela paródica de caballería que funda las bases de la novela moderna y polifónica. Persigue las andanzas de Don Quijote y su fiel escudero Sancho Panza, quienes están decididos a deshacer entuertos y salvar

COLEGIO SAN IGNACIO DE LA SSALLE
QUILLOTA



Sede Parcela: 2313842
Sede Maipú 35: 2310972

<p>I-II-VI-X-XI-XII-XIII-XXI-XXIII-XXIV-XXIII-XXXIV-XXXVIII-L LI-LII</p>	<p>doncellas en apuros. Todo esto bajo el manto de la imaginación y locura de Don Quijote por leer novelas de caballería en exceso</p>
<p>5-Persépolis: Novela gráfica: Marjane Satrapi (4 tomos)</p>	<p>Persépolis es la historia autobiográfica de la iraní Marjane Satrapi, la historia de cómo creció en un régimen fundamentalista islámico que la acabaría llevando a abandonar su país. El cómic empieza a partir del año 1979, cuando Marjane tiene diez años y desde su perspectiva infantil es testigo de un cambio social y político que pone fin a más de cincuenta años de reinado del sha de Persia en Irán y da paso a una república islámica.</p>
<p>6- LIBRO A ELECCIÓN:</p>	<p>Se espera que el alumno seleccione un libro a su gusto, con un mínimo de 150 páginas, el cual debe presentar al profesor previa lectura. La forma de evaluación de esta lectura se dará a conocer en clases.</p>

<p>Filosofía 3° Medios</p>	
<p>“Discurso del método”. Descartes. Editorial Gredos</p>	<p>https://drive.google.com/file/d/15e0X0jemWb25bzaA5T2rfeColvIFPNaI/view?usp=drive_link</p>
<p>Meditaciones metafísicas. René Descartes. Editorial Gredos</p>	<p>https://drive.google.com/file/d/15e0X0jemWb25bzaA5T2rfeColvIFPNaI/view?usp=drive_link</p>
<p>Observación: se recomienda descargar los libros para trabajar todos en la misma versión. (los link adjuntos contienen la versión con la traducción más fidedigna)</p>	

OBSERVACIONES

- * El resto de materiales se pedirá una vez al mes al inicio de cada actividad.
- * Este material se debe entregar a profesor que lo solicita.
- * Todo material y vestuario debe estar marcado con nombre y apellido.