

COLEGIO SAN IGNACIO DE LA SSALLE
QUILLOTA



Sede Parcela: 2313842
Sede Maipú 35: 2310972

LISTA DE ÚTILES
8° BÁSICO 2024

CORREO ELECTRÓNICO	eny@colsis.cl
TELÉFONO	33-2313842 y 2310972

ASIGNATURA	CUADERNO
Lengua y Literatura Taller de Lenguaje	Cuaderno cuadro grande Universitario de 100 hojas. 1 Cuaderno College cuadriculado
Matemáticas	Cuaderno universitario. Cuadro grande de 100 hojas. Cuaderno o block pre-picado ejercitación y/o reforzamiento de 100 hojas
Ciencias Naturales (Biología)	Cuaderno Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Neoalquimista (Química)	Cuaderno Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Movido Por Leyes Naturales (Física)	Cuaderno Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Inglés	Cuaderno Cuadro Universitario de 80 hojas.
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	Cuaderno Cuadro Grande Universitario de 100 hojas.
Música	Cuaderno Cuadro Universitario de 80 hojas. Cuaderno de Partitura
Tecnología	Cuaderno Universitario 80 hojas

ASIGNATURA	NOMBRE DEL TEXTO
Lengua y Literatura	- 8° Básico Lenguaje Proyecto Savia de Editorial SM
Inglés	- American HEADWAY 3ra Edición Level 1 B
Inglés	- Oxford Bookworms 1 3E A LITTLE PRINCESS
Historia	- Proyecto Savia Historia, Geografía y Ciencias sociales, 8°. Editorial SM.

SUBSECTOR	MATERIALES
Generales	2 Fundas plásticas oficio (entregar a profesor jefe). 2 Carpetas de color azul (entregar a profesor jefe). Calculadora Científica (para ciencias y matemáticas). Block de apuntes tamaño oficio cuadro grande (para ciencias y matemáticas). Block de papel milimetrado (para ciencias y matemáticas).
Lengua y Literatura	Marcadores 1 carpeta roja para guías de Lengua y Literatura y Taller
Matemática	Lápiz grafito y lápiz pasta azul o negro. Regla de 30 cm.
Música	Una flauta dulce soprano digitación barroca
Ciencias Naturales	1 Tabla Periódica. * Los materiales para laboratorios serán pedidos con dos semanas de anticipación.
Historia	1 taco de notas post-it; tamaño: 7X7 cm app, con más de 100 hojas (sólo si agotó el taco de post-it en 7mo básico)

COLEGIO SAN IGNACIO DE LA SSALLE
QUILLOTA



Sede Parcela: 2313842
Sede Maipú 35: 2310972

Artes Visuales	Croquera (Tamaño de cuaderno universitario, aproximado) o cuaderno de dibujo de tamaño universitario. Block ¼ de pliego Temperas (6 o 12 colores) Mezclador Pincel (2 Punta redonda – 2 Punta plana) (Uno grueso y otro fino según corresponda)
Educación Física	Polera y short o calzas institucionales 1 Par de zapatillas adecuadas 1 Botella para la hidratación 1 Bolso con útiles de aseo
Tecnología	1 Pendrive Audífonos

Lectura Complementaria

LIBRO	RESEÑA
1-La Iliada: Editorial Zig Zag	Poema de género épico que trata el asedio de la ciudad de Troya por los griegos para rescatar a Helena, esposa del rey Menelao, la cual fue raptada por Paris, príncipe troyano. Después de este hecho, se origina una guerra entre griegos y troyanos.
2- Los crímenes de la calle Morgue: Edgar Allan Poe	La historia narrada en este relato gira en torno al brutal asesinato de Madame l'Espanaye y su hija Mademoiselle Camilla, un crimen cometido en un departamento ubicado en la rue Morgue, una frecuentada calle parisina. En un principio, las investigaciones policiales parecen fracasar, aún cuando las personas que prestaron su testimonio (entre las cuales se encontraba una lavandera, un estanquero, un banquero, un gendarme y un médico) intentaron aportar pistas de interés para esclarecer este macabro episodio.

COLEGIO SAN IGNACIO DE LA SSALLE
QUILLOTA



Sede Parcela: 2313842
Sede Maipú 35: 2310972

3. Rebelión en la granja: George Orwell	Los animales de la granja de los Jones se sublevan contra sus dueños humanos y los vencen. Pero pronto surgen entre ellos rivalidades y envidias, y algunos se alían con los amos que derrocaron, traicionando su propia identidad y los intereses de su clase. Aunque <i>Rebelión en la granja</i> fue concebido como una despiadada sátira del estalinismo, el carácter abierto y universal de su mensaje hacen de este libro un extraordinario análisis de la corrupción que engendra el poder, una furibunda diatriba contra el totalitarismo de cualquier especie
4 -Romeo y Julieta: William Shakespeare	En Verona, dos jóvenes enamorados, de dos familias enemigas, son víctimas de una situación de odio y violencia que ni desean ni pueden remediar. En una de esas tardes de verano en que el calor «inflama la sangre», Romeo, recién casado en secreto con su amada Julieta, mata al primo de ésta. A partir de ahí Shakespeare desencadena la tragedia y precipita los acontecimientos, guiados por el azar y la fatalidad.
5- -La metamorfosis: Franz Kafka	<i>La metamorfosis</i> es una novela de Franz Kafka, publicada en 1915. Cuenta la historia de la transformación de Gregorio Samsa en un monstruoso insecto, y del drama familiar que se desata a raíz de este acontecimiento. Su título original en alemán es <i>Die Verwandlung</i> , que podría traducirse como 'la transformación'. No obstante, en español se ha optado por designarlo como 'metamorfosis', palabra que tiene un componente mítico asociado.
6- LIBRO A ELECCIÓN	Se espera que el alumno seleccione un libro a su gusto, con un mínimo de 150 páginas, el cual debe presentar al profesor previa lectura.

OBSERVACIONES

- * El resto de materiales se pedirá una vez al mes al inicio de cada actividad.
- * Delantal y cotona de color blanco.
- * Este material se debe entregar a profesor que lo solicita.
- * Todo material y vestuario debe estar marcado con nombre y apellido.